

# سکر تاریخ ۽ سماج

سکر نیشنل سیمینار 2001ء دی موقعي تی تیل مطالعو

داڪٽ ڪلیم لاشاري



Sukkur  
Historical  
Society

# سکر تاریخ ۽ سماج

داڪٽر ڪلیم لاشاري



*Sukkur  
Historical  
Society*

Published on the Occasion of  
SUKKUR THROUGH CENTURIES  
NATIONAL SEMINAR-2001

حق ۽ واسطہ محفوظ  
ڪتاب جو نالو: سکر۔ تاریخ ۽ سماج  
لیکھ: داڪٹر ڪلیم لاشاري  
چاپر پھریون: منی ۶۰۱ ع  
چپنڈا: بولت برس خیربور  
ثائیل: سنڌیکا اکیڈمی  
چپانیندڙ: سکر هستار ڪل موساتئي، سکر  
اهتمام: داڪٹر ڪلیم لاشاري

قیمت: 250 روپا

سن جا هند  
سنڌیکا زونل آفیس  
۱۹ - بلڈنگ پلازا گھنٹا گھر چوڪ سکر  
ڪانیاواڑ استور اردو بازار ڪراچی  
سنڊ ٻو ڪل گاؤڻي کاتو حیدرآباد  
راپل ٻو ڪل شاپ النظر لاڳانو

## فهرست

### سندي ياكو

#### تاریخ

- میر ابوالقاسم نهکین سنڌي جي تاریخ  
داڪر غلام محمد لاڪو  
جو غير معمولي ڪردار
- 24 سکر تي هڪ نظر  
شوكت خواجهاني
- محمد عوفي جي مشهور ڪتاب جو امع  
الحكایات والواعم الروایت تي هڪ نظر  
حورشید نصیر سومرو
- 33 کرزی جي جنگ جو هڪ نایاب ماحظ  
شاهنام عالم يعني وقائع جنگ کرزی
- 40 مولانا عبدالوهاب چاچز  
مولانا عبدالوهاب چاچز
- 54 الحاج داڪر عبدالخالق راز  
داسکر بشير احمد شاد
- 60 بکر جو تاریخي پس منظر  
ستد جو قدیم تاریخي اهیجاش
- 78 سکر جي معنیء سنڌس قدامت جو  
تاریخيء تحقیقی جائزو
- 83 نذیر احمد شاڪر بروھي  
مسجد منزل گاه سکر
- 121 محمد مراد هاليجووي  
منزل گاه هلچل جا ڳجهها پھلو
- 130 مینھون خان سوز بلوچ  
میر مقصوم بکري جو هڪ پادگار ڪتبو
- 161 ارشاد ڪاغذی  
داسکر انور فگار هڪڙو
- 176 سکر جي صحافت جي تاریخ

#### ادب

- سندي ٻوليء جو سکر-روهڙيء جو لهجو  
داڪر هدایت پريم
- 226 تذکره شعراء سکر جو خصوصي مطالعو  
داڪر عبدالجيار جو ڻيچو
- 236 رشيد ڀتيء جون ڪھائيون فڪر جي  
آئيني ۾
- 244 داسکر تهمينة مفتني

ریجوہ مل

روہریہ جوں علمی ادبی شخصیتیں

### مشاهیو / شخصیات

256	محمد علی مانجھی	حضرت خیر الدین شاہ جیلانی
266	پروفیسر شمس الدین کلور	گولی شاہ جو گل۔ غلام مرتضی شاہ
297	مولانا عبداللطیف سکندری	سکر ضلعی جا اندر عالم ۽ فاضل
303		سکر ضلعی حافظ ارشد اندر
312		سکر ضلعی حا عالم ۽ اللہ وارا
329		سکر جانی۔ سرت مرزا
350		توبیر جوئیجو

### متفرقہ

357	منظور کوہیار	سکر جوں بیرون
373	سید امام المتین راشدی	لائید بڑا جوں
395	گھوٹکی جی قلیدر تاریخی جامع مسجد داکٹر حافظ صبغت اللہ اندر	سکر بڑا اسکیم ۽ منڈ جو روشن
401	آزاد قاضی	مستقبل

### حصہ اردو

413	ڈاکٹر نگار سجاد ظہیر	ارور (الور) کی فتح
430	جاوید احسن خان	کلہوڑا خاندان اور ذیرہ غازی خان
		خونہ الكرام، سکھر کی تاریخ کا ایک اہم
441	سلمی طفیل	ماخذ
448	اجم حمید	شاہ جہانگیر ہاشمی کرامانی بکھری
		جامع الجوامع، مضافات سکھر میں تالیف
457	ڈاکٹر سید خضر نوشادی	شده ایک نادر و نایاب لغت
474	ڈاکٹر انعام الحق کوثر	حضرت حافظ الملک حافظ محمد صدیق
481	راشدی خاندان اور پیران پاگارہ کے جدامد	راشدی خاندان اور پیران پاگارہ کے جدامد
500	ڈاکٹر عارف نوشادی	سکھر کی ایک تاریخی مسجد کے بانی
		قیام پاکستان سے قبل تجارتی و تعلیمی
510	محمد یوسف خشک	حالات سکھر
528	رفیعہ تاج	سکھر کے مشہور اخبار توہین

## پیش لفظ

زندگی کی نعمت به سلیو ویو آهي ت انعام ب. اها موقعو به آهي ئ محل ب. هک اهري شيء جنهن جو کو مفصل احوال تی سگھيو آهي ز نی کا تڪري سمجھائي مسکن آهي.

زندگي متعلق گھئا رایا تی سگھن تا ئ هجڻ گهرجن، پر هک ڳالهه بهر حال سیني کي معلوم آهي ت ان کي گدارٿو پوي تو. ان زندگي گھارڻ لاءِ دنيا وارن ڪيئي ڏانو به ڏسيما آهن. ڪيترا هنر به نهيا، وڌيا ئ عروج تي پهتا آهن. گھئاني شوق ئ مشعل مقبول ٿيا پر هک ڳالهه اهري آهي جا جيون جي ضرورت به آهي ت سونهن ب، جنهن جو شوق ڪوري سگھجي تو ئ مشغلو به بنائي سگھجي تو. جي ان کي هنر ۾ لڳانجي ت دنيا ۾ ڳانجي، جي ان سندو ڏان اچي وڃي ت دنيا نهي وڃي، ئ اهو آهي علم.

علم جا رند پند سيني جا چائل سجادل. جي اڪيلو ان راهه تي هلي ت شاگرد ئ زلبي پشي ت ادارو. وري ادارا ڪيترن قسمن جا ٿين تا مدرسم، اسڪول، ڪاليج، ڀونيورسٽي، تحقيقاتي انسٽيٽيوٽ به ت الخمنون به. اڪيلي سر ڏکي هلي ت به سٺو، جي گڏجي سڄجي ڪري ت سهٺو. اهو نې سبب آهي ت جنهن سكر پهنس ت هستاريڪل سومائشي جو قيام نهايت ضروري سجهيم. سونهن جو شيدائي آهيان ئ سهٺو ڪم ضروري سمجھندي هسيحال سائين جون گڏجاڻيون شروع ڪيم. جيتوئيڪ جو اينڪ ڪم ئ بيشمار مصروفيتون سدائين آڏو هيون. پر دگ ڪلين نې مصروفيت مارن جو ڏانؤ آهي.

سومائشي هک ڪارائتو ڪم آهي. هک ٻئي جي مدد، صلاح ئ صلاحيت سيني شيون اثر رکن ٿيون ئ ماڻهو ڪم ڪرڻ لاءِ تيار ٿي تو. ڪم ڪري تو ئ ظاهر آهي جنهن ڪم ڪري تو ت نتيجا پڻ

ظاهر ئىن تا.

سکر هستارىكىل سوسائتىي هك سيمينار رئيو، جىكىو تى رهيو آهي. سيمينار پىا ئىندا آهن. سوچىو اهو ويو ت اهل علم ئ شوق كى دعوت مهل سر ڏجي ت جىئن سکر جى تاریخ ئ ساج تى تحقیق جو موقعو مهيا ئى. مقالا گهرايا ويا ئ همراهن قطارون لائى ڏييون. محبت ئ شوق جو پند هيو، ڪتى ڪا لغۇش ئى ھوندى، ڪتى ڪا ڪمى رەھجى وئى ھوندى پر هك ڳالەم بېر حال چتى طرح سامەنون ئى ت خلوص ئ جذبە ۾ ڪىي ب ڪا ڪوتاهى نظر ن پشى.

سيمينار كان علاوه سوسائتىي پنهنجن مېميرن جى تحقیقى ڪاوشن كى پىن دنيا آدو آتش جو پەچايرو، يارن دوستان كى ڏوٹو ڏتو ويو، مېرو جامر لتو. اچ اسان پىدرنهن ڪتاب چاپى اهل علم جى ملاھظى لاء پىش كىيون تا.

سکر تى ئ سکر پر تصنیف ئ تالیف جو سلسلى تاریخي طرح تىام پراو ئ آهي. هتى اوائلی تاریخ ب لکى وئى ت ورى لغت تى پىن طبع ازماٽىي. باقى رهيو بعد وارو دور تەي خطو علم جى ميدان جى زىست لاء ڪىيى موقع پىدا ڪندو رهيو آهي.

هن خطى پىر جى دور جى انسان برصغیر جا سېنى كان سنا هئىبار ئ اوزار ناهيا هىا. هي ساگىر خطو آهي جتى علمى، ادبى ئ تاریخي ميدان جا مرد پنهنجا پىشار جوهر ڏيکاري پاڭ موکى ويا.

هك تهایت ٿوري عرصى پر اهرا عمده نتيجا حاصل تىئى تى خيالن جي اذام ان سوچ تى مائل ڪرى تى ت ضلعى سطح تى هستارىكىل سوسائتىي جو قىام وقت جى هك اهم ضرورت آهي. پر اهو ڪىئن مسکن بناچىي ت جىئن هر ضلعى پر اهري سوسائتى بريا ئى. جتى ضلعى سوسائتىون ن هجن اتى سوسائتى جى قىام لاء هك بنادى دانچو ناهجى ت جىئن ازخود ان دانچى تى گل چاڑھى كيس ڪا صورت ڏئى ڪم شروع ڪري ڏجي.

جىكى خط بى سوچ حاڪىن جى في فىض بوجى هينان رهيا ھوندا آهن اتى جا ماڭھو پىنھنجو فطري ڪمر ڪرڻ جو جذبە متاثر ڪرى وېندى اهن. ان ڪرى اتى ازخود ڪمر شروع ڪرڻ جو تصور ڏكبو آهي ئ ورى حذهن اهو ڪمر ذاتى نوعىت جو ب ن هجى.

اهري اجتماعي فاندي واري ڪم لاء، اجتماعي طرح ڪم جي شروعات ڪرڻ جي ضرورت آهي. پوءِ اها شروعات پلا ڪو هڪ فرد ڪيشن ڪري؟

ان لاء ضروري آهي ته اسان اهر ئطي ڪري چڏيون ته ڪهري قسم جا فرد ان ڳالهه جا ذميوار سمجھيا ويندا ته اهي هڪ اهري محفل بريا ڪندا جيڪا هستاريڪل سوسائي حي پهرين نشت سڌي.

صلعي جي سڀني ڪالڃن جا پرنسيپال صاحب، صلعي هيڊڪوارتر جي دُگري ڪالڃج جي پرنسيپال جي آفيس ۾ مهيني حي پهرين سومر ته اچي گڏجن.

ان نشت ۾ هڪ اهري فهرست تيار ڪجي جنهن ۾ ڄاٿل اديب، اهل علم، روشن خيال ۽ ايندار صحافي هڪ اڏ پڙهيو ڪرهيو وکيل ۽ نوجوان آفيسرن مان پهچ لائن ڪامورو شامل هجي. صلعي ۾ موجود ليڪچرار صاحبان ۽ استادن مان متعلق استاد ۽ علم دوست شخص ضرور چوندڃن.

ان فهرست مطابق سڀني کي سوسائي حي قيام لاء نيند ڏجي. ئطي ڦيل مينگ لاء اها ڪوشش ونجي ته سڀني تائين اطلاع پهچي. گلديل مير ۾ هستاريڪل سوسائي حي قيام جي ضرورت اجاگر ڪندي اهري سوسائي بريا ڪرڻ جو اعلان ڪري چڏجي.

ڪم شروع ڪرڻ لاء مختلف ڪاميئيون قائم ڪجن. جهڙو ڪ سوسائي ۾ شمولت لاء متعلق ماڻهن جي سچاڻ ۽ انهن تائين اطلاع پهچائڻ جو ڪم، آئين جو نهن، ايندائي استيشنري جي تياري ۽ چائني، وسيلن جي پيداوار جي مسڪن ذريعن جي سچاڻ، صلعي هيڊڪوارتر جي تعليمي ادارن ۾، سوسائي حي اثارويشي لاء موزون هال وغيره جي سچاڻ، ايندر ڦينگ لاء تياري وغيره وغيرها.

جهن ته تاريخ ۽ تمدن ته عقيق جو ڪم فرد ڪندا آهن ۽ ڪرڻ ۾ انهن کي گهرجي پر هستاريڪل سوسائي جو مقصد صرف اهو يقيني بنائي آهي ته صلعي اندر اهو ڪم ٿئي.

ان لاء اهڙو ماحول پيدا ڪجي ته عقيقي ڪم لاء اتساه پيدا ٿئي، حتى اهو اتساه آهي ته اتي همت افرائي ڪري نتيجا حاصل ڪجن. عقيقي ڪم لاء نوان رستا ۽ پيچرا عمويز ڪرڻ ۽ رستي ۾ ايندر رنديڪن

کی وس آهر گھنائڻ.

بعد ۾ تيل ڪم جي تشهير ۽ اشاعت. ان ۾ ڪو شڪ ناهي ته  
ضلعو هڪ اهڙو بنادي انگ آهي جتي ڪنهن به علاقئي تي ڪم ڪرڻ  
جا گھريل هشيار ۽ اوزار موجود رهن تا. اسان جي سند ۾ موجود ضلعمن  
جو گھتو تعداد گھتو وقت اڳ وجود ولي چڪو آهي. ان لاءِ ضلعي ۾  
سرڪاري آفيسون، ڪورتون ۽ رڪارڊ روم سڀ موجود آهن. اهي هند  
علم جا آڻ ڪتيا مانخد آهن.

پوليس جا ثالثا، روپيو آفيسون هر قسم جي بنادي معلومات مهيا  
ڪري ڏئي سگهن ٿيون. ساڳئي طرح ضلعي ڪورتون ڏوهن ۽ ٻين معاملن  
جي اڪلاءِ جا ڪيني آڻ ڳلنا دامستان پاڻ وٺ سانديون وٺيون آهن.  
ان هيٺي ساري رڪارڊ کي بنادي تحقيقی مانخد جو درجو حاصل  
آهي. اهو رڪارڊ نئي ڊوين جي سطح تي ملي سگهي تو نئي وري  
صوبائي سطح تي.

ضلعي رڪارڊ روم پڻ هڪ اهم جڳهه آهي، جتي علاقئي معاملن  
متعلق، اهم ترين حوالا رکيل آهن.

هستاريڪل سوسائٽيون پنهنجن ميمبرن جي وسيلي سالن کان بد  
اهڙن رڪارڊ رومن جي صفائي، رڪارڊ جي ترتيب ۽ فهرست جي تياري  
لا، ضلعي ڪامورن کي پنهنجون خدمتون آچي سگهن ٿيون. نتيجي ۾  
پيدا ٿيندڙ سهولت جو صرف اندازو نئي ڪري سگهجي تو، چوته نهايت  
اهم مواد جي موجود گي ۽ سڃاڻ سڪن نئي پوندي.

هستاريڪل سوسائٽيون پنهنجي ضلعي اندر تعلقي جي سطح تي  
اهم ماڳن ۽ تاريخي مقامن جي سڃاڻ ۽ فهرست تiar ڪري سگهن  
ٿيون. جنهن فهرست ۾ اهم ماڳن متعلق مختصر احوال ۽ پهج جو رستو  
ڏنل هجي.

اهڙي فهرست وڌيڪ تحقيق لاءِ ميدان تiar ڪندي. ضلعي تورڙي  
ضلعي کان ٻاهر وارا-شاگرد ۽ عالم پنهنجي گھريل معاملن تي تحقيق جو  
دائر وڌائي سگهندما، شوقين ۽ دلچسيي رکندين جي اچ وج وڌندي ۽  
تحقيقي ڪر جو بنiard پوندو.

ضلعي اندر موجود ذاتين جي فهرست جي تياري، جنهن ۾ انهن ذاتين  
جي مختلف ڳوئن، واهشن ۽ شهرن ۾ سکونت جو مختصر ترين اشارو.

اهري فهرست انساني علمن ۾ دلچسيپي رکنڌڙن لاءِ بيدحد اهم ماخذ  
ئشي ٿي.

مختلف هنرن مان، ضليعي جي خاص هنرن جي ڪاريگرن جي  
فهرست پڻ هڪ اهم علمي ۽ تحقيقىي ماخذ آهي، اهري فهرست جي تياري  
جو بندوبست ڪري سكهجي ٿو.

سوسائي پنهنجي ماھوار گنجائين ۾، پنهنجن ميمبرن کي مونپيل  
ڪم، يا سندن تيل ڪم جو ذكر اذكار ڪرڻ جي روایت وجهي ۽  
اهري ڪم جي ڪابي پنهنجي رڪارڊ تي رکي. ساڳشي وقت اهري خبر  
جي اشاعت جو اهتمام به ڪري ته جيئن اخبارن وسيلي دلچسيپي رکنڌڙن  
تائين اهو اطلاع پهجي ته ڪهري ڪم متعلق مضمون پڙھيو ويو يا ڪهري  
لسٽ يا معلومات رڪارڊ تي رکي وئي ته جيئن ڪم ڪنڊ ۽ متعلق  
شاگرد توري عالم في ڏني ڪابي حاصل ڪري سگهن.

سوسائي پنهنجن ميمبرن ۽ پهچ وارن همدردن وسيلي تارخي ۽ اهم  
ماڳن تي سجائب بورد لڳائڻ جي ڪم جو آغاز ڪري سگهي ٿي. اهري  
بورد مك رسن کان نڪنڌڙن رسن، ڪچن پيچرن تي پڻ لڳائڻ ضروري  
آهن ته جيئن دلچسيپي رکنڌڙن جي مدد ٿي ۽ اهڙن ماڳن تي اچ وج وڌي.  
سوسائي پنهنجن ميمبرن جي لكتين کي اخبارن ۾ اشاعت کي  
ممكن بئائي ته جيئن صوبائي ۽ ملڪي سطح تي خاص ۽ عام مستفيد ٿين.

پنهنجي سالياني ۽ اذ سال مينگ لاءِ سوسائي ڪنهن عالم يا محقق  
کي ضليعي کان باهراڻ گھرائي ليڪچر جو انتظام ڪري، ته جيئن تحقيقىي  
دانرو وڌيڪ وسیع ٿي ۽ ميمبرن ۾ اتساه پيدا ٿي، اهري طرح ضليعي  
سطح تي ڦاڻهن ۾ سوسائي جو تعارف وڌيڪ مستحڪم ٿيندو.  
هستاريڪل سوسائيون موسر آهر، پنهنجن اهم ماڳن تي سير ۽  
تفريح لاءِ دُؤرا ۽ پڪنڪون رکن ته جيئن صحت مند ماحملو پيدا ٿي ۽  
تحقيق لاءِ رغبت ٿي.

هستاريڪل سوسائي پنهنجي وسيلي آهر، پنهنجن ميمبرن جي تيل  
ڪم جي اشاعت جو بندوبست به ڪري سگهي ٿي. جيڪڏهن وسيلا  
اجازت ڏين ۽ ڪنهن غير ميمبر جو ڪم اهميت وارو هجي ته ان جي  
اشاعت به ڪري سگهي ٿي.

يقين رکجي ته ضليعي هستاريڪل سوسائي پنهنجي مستقل مزاجي

سان ڪم ڪرڻ ڪري ايتري ته مقبول ٿيندي جو وتس وسيلن جي ڪا  
اهڙي شديد ڪوٽ به نه هندى. پنهنجن مختصر ترين وسيلن ۾  
هستاريڪل سوسائيون بي اتها مفيد ڪم سرانجام دئي منگهن ٿيون.  
ضلعي سطح تي هستاريڪل سوسائي جي قيام ۽ ان جي ڪم  
سان اسان پنهنجي ماڻجي جي عظيم ورثي ۽ پنهنجي روایت جي حفاظت  
ڪري سگهون ٿا ۽ پنهنجي سني مستقبل جي ضمانت حاصل ڪري  
سگهون ٿا.

\*\*\*

موجوده جلد ۾ اسان "سکر صدien کان" سيمينار جي موقعی تي پهتل  
تحقيقى تحريرن کي شایع ڪري رهيا آهيون. سندى توڑي اردو زبان جون  
اهي تحريرون پاڪستان جي محترم عالمن ۽ ادين اسان جي سد تي ڏياري  
موڪليون آهن.

سکر هستاريڪل سوسائي جي حقائقاً اها خوش قسمتى آهي ته  
سوسائي پنهنجي رئيل پروگرام تي عمل ڪندي اهڙو سيمينار ڪراچي ۾  
ڪامياب تي آهي. ان سيمينار جي موقعی تي سکر جي تاریخ ۽ ورثي تي  
پندرينهن ڪتابن جي اشاعت هڪ تاریخي واقعو چشي سگهجي ٿو.  
اهڙي ڪاميابي لاءِ آء سکر هستاريڪل سوسائي جي ميمبرن کي  
بارڪاد پيش ڪيان ٿو.

آءِ داڪٽر نواز علي شوق ۽ محترم بخش علي لاڪو صاحب جو  
تورانتو آهيان جن صاحبن مستقل مزاجي سان سيمينار جي تيارين ۾  
مسلسل محنت ڪري ان کي مهڪن ٺايو.

آءِ پنهنجن سمورن دوستن ۽ سائين جو پڻ تورانتو آهين جن جي  
سات ۽ مدد جي ڪري هي سيمينار مهڪن ٿي مكهيو آهي، خاص طرح  
رميش لعل صاحب، ريما ڪوڪنگ آتل، جناب محمد بخش عباسى،  
صدر ميان آدم شاهم يادگار ڪميٽي ۽ محترم نقib الحسين موسوي  
صاحب، آءِ محترم عبدالعزيز ميمڻ ۽ جناب تاج محمد شيخ جو تورانتو  
آهيان جن صاحبن هر قدم تي سات ناهيو ۽ رضاكارانه هر خدمت لاءِ  
راضي ٿي بيتنا.

اميدهي ته ان سيمينار جو ثمر وڌيڪ محنت ۽ پرپور نتيجن جي  
صورت ۾ ظاهر ٿيندو.

**ڪليم الله لاشاوي**